摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

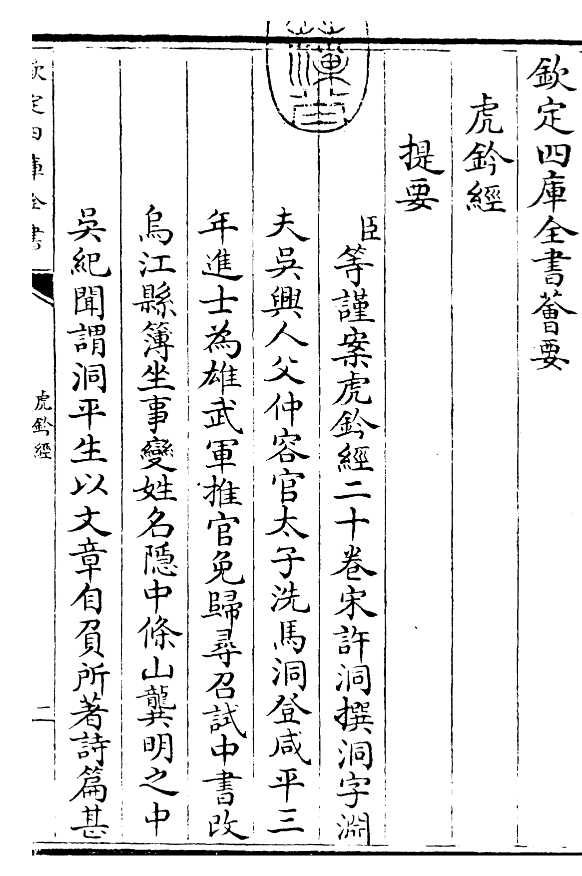
子部

虎鈐經卷一至四

臣王杰詳校

詳校官主事臣陳木





欽定四庫全書薈要

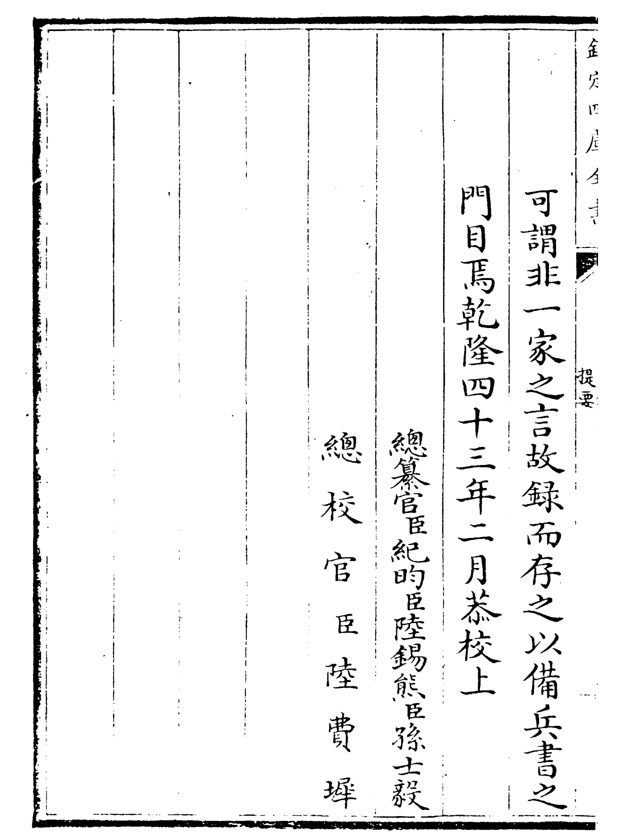
虎鈐經

提要

臣等謹案虎鈐經二十卷宋許洞撰洞字淵夫吳興人父仲容官太子洗馬洞登咸平三年進士為雄武軍推官免歸尋召試中書改烏江縣簿坐事變姓名隱中條山龔明之中吳紀聞謂洞平生以文章自負所著詩篇甚

多歐陽修嘗稱為俊逸之士者是也是書卷首有洞進表及自序大意謂孫子兵法奥而精學者難于曉用李筌太白陰符經論心術則秘而不言談陰陽又散而不備乃演孫李之要而撮天時人事之變備舉其占凡六壬遁甲星辰日月風雲氣候風角鳥情以及宣文設奠醫藥之用人馬相法莫不具載積四年書成凡二百十篇分二十卷名曰虎鈐經

大都彚輯前人之法與其説而参以己意惟第九卷所載飛鶚長虹重覆八卦四陣及飛轅寨諸圖皆洞自創新法與前人不同其四陣統論自以為遠勝李筌所纂其間亦多迂濶誕淑之説不足見諸施行然考漢書藝文志兵家者流有兵權謀兵形勢隂陽諸類凡七百餘篇蓋古來有此專門之學今漢志所録者久已亡佚無存而洞獨能撰次成編不



可謂非一家之言故録而存之以備兵書之門目焉乾隆四十三年二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

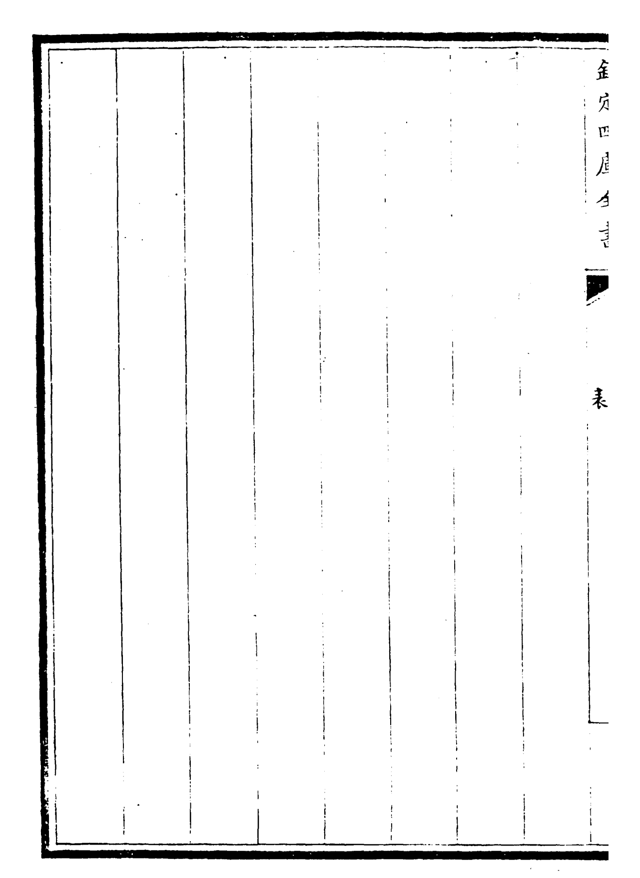
總校官臣陸費墀

虎鈐經原序

臣洞言重門擊柝所以待暴客弦弧剡矢所以利天下開龍韜而拓統奮虎畧而禦侮自三代以來未有廢而不用者也伏惟皇帝陛下稟德自天應時御世恢張皇猷啓廸帝範廓兩閒之祲沴愈萬姓之瘡痍煥爀光明昭灼海内臣叨生聖世伏膺古訓游陛下豐草長林沐陛下淳恩厚德不識不知順帝之則擊壤鼓腹有日矣臣曩者輒不量淺陋以蕞爾之志慕述作之道歲月寖

廣卷軸斯偹著書二十篇名曰虎鈐經要其書上言人謀中言地利下言天時雖紛拏錯綜終始備具枝分派别凡在師中吉者必貫穿條舉其有引正道征不庭則堯舜之謀具矣伐四夷馭異類則周宣之武盡矣建廟謨開經濟則良平之策存矣用詭道出奇謀則韓白之機在矣聽禽烏之聲察風雲之變則師曠離婁之議舉矣撮古人之志剖愚慮所得叢萃乎其間亦兵家淵藪也臣今者伏覩勑命髙張六科俯待多士臣雖不佞竊

敢任狂瞽之識黷聰明之化備陳韜畧運籌决勝科其所撰虎鈐經并目錄二十卷謹齋沐修戒燃香繕寫隨表以進干冐冕旒臣無任瞻天仰聖激切屏營之至謹具以聞洞誠惶誠恐稽首頓首謹言



虎鈐經原序

虎鈐經者將軍之事也臣素好奇正之變由是而言之也自古兵法多矣然孫子之法奥而精使學者難於曉用諸家之法膚而淺或用者喪於師律淺深長短迭為表裏酌中之理誠難得焉又觀李筌所著太白陰經論心術則秘而不言談陰陽則散而不倫以是觀之誠非具美臣今上採孫子李筌之要明演其術下撮天時人事之變備舉其占或作於己見或述於古人名曰虎鈐

經然則奇謀詭道或不合於六經既為兵家要用故必貫穿條縷以備載之六壬遁甲星辰日月風雲氣候風角鳥情雖遠於人事亦不敢遺漏焉至於宣文設奠醫藥之用人馬之相得有補於軍中者莫不具載自為一家之言創意於辛丑之初成文於甲辰之末其書二百一十篇分為二十卷其年書就於吳郡鳳皇里臣洞頓首謹序

欽定四庫全書薈要卷一萬四百七子部

虎鈐經卷一

宋　許洞　撰

天功第一　地利第二

人用第三　三才應變第四

三才隨用第五

天功第一

天道變化消長萬彚契地之力乃有成爾天貴而地賤

天動而地靜貴者運機而賤者效力上有其動而下行

其化矣是以知天之施地匪專也知地之應天有常也生機動則應之以生氣機動則應之以氣機正則泰機亂則否萬物列形而否泰交著見之於地焉豈止地之為乎蓋天道内而地道外者也王者天也將地也將者天也士卒地也我天也敵地也由此觀其所動故負勝可知矣王之於將也閫外之寄擇賢授柄舉無所疑將必内應其正外務其順應以正則師律嚴務以順則臣節貞舉而禦敵詎有輿尸之患乎君恃智以自用倨禮而

儆下授柄匪人任人不信將不正應內包猶豫之惑外喪馭衆之威矣舉而禦敵寧免失律之凶乎師之成敗見之於將焉豈將之為乎將之為任也智敵萬人苟無萬人之用與愚者同矣勇冠三軍苟無三軍之用與懦者同矣善為將者正而能變剛而能恤仁而能斷勇而能謀以策馭吏士未有不振拔勲業以戡禍亂者也反是則吏士外無攻取之心內多離散之勢勇怯見之豈吏士之為乎夫我之於敵也攻拔戰勝使敵不敢抗衡

者豈敵怯乎由我威令整進退肅賞罰明也覆兵殺將弱國削地者豈敵彊乎由我不嚴師律故也夫如是則自上而及下自内而達外其猶天地之用乎故天必藉地力然後運四氣正生殺也貴必藉賤力然後能立元功而建王業也

地利第二

地之形險易殊也地之氣寒熱異也用形與氣在知逆順焉昧此道者不能得地利必矣善用地者則不然險

而易之易而險之也夫居險用險必內潰居易用易必內蹶當有形之用逆之者善矣何謂險而易之曰簡以夷其政要以節其動寬以緩其約不以踈慢為失也何謂易而險之曰進止戒嚴內外無怠用其謹懼不以暴急為務也如是者乃險易之用也以方位觀之則寒熱之氣異也當有氣之用順之者善矣南方之氣熱北方之氣寒也其氣異則水土之性必相戾逆諸人而使之飲其地脉食其土毛蒙其風氣瘴癘之疾凍溢之戾加

馬以我之不便犯順方之人不有患乎天不能以氣順人君能以人順氣可也是故利不可以專一胡人之馬越人之航也各有便焉反是不可措手足矣行師者不能擇而用之斯亦更胡越之所便也兾其成功遠矣是知地之所利者可兼而有乎善用兵者擇利而從之善矣

人用第三

今之世取人也每務其多學而捨其偏技非良術也兵家所利隨其長短而用之也是以善撫恤者勿使頻闘慮

其勞疲而無勇也善保守者勿使進攻慮其遲緩而不猛也多方者勿使與於決事慮其猶豫也多勇者勿與謀敵慮其過輕也精悍者使闘果敢者使攻也沉毅而性執者使據阻險見小而貪財者不可使守儲蓄智而善斷者可擇其言輕徤者使誘敵剛愎者使當鋒利口喋喋者使行間善鼠竊狗偷者使盜號探敵惡言多罵者使之揚毀訾詈奇材異識者使預談論深識大度者使安衆崛彊多力者使斬闢榛莽善随地形結構者使

度樹營栅怯懦者使輦運器用老弱者使備炊汲諳山川擇高下水泉之利者使相地形妖言詐辭善張皇鬼神之說推引天命者使揚聲惑衆以動敵心善擇地勢平易險阻知往來細大之蹊路者使通糧儲奇辭偉辯能架虛矜大者使奮振威德耳目聰明探察敵人情者使伺候奸偽敏才健筆者使主戕檄明七曜休咎者為歷數之士善占風雲吉凶者為候氣之士曉六壬遁甲者為選日時之士諳蓍龜者為卜筮之士是四人者雖推

驗體測陰陽各不可使相亂貴其專一也醫藥之人二十人已上以兵數增之獸醫亦如醫人之數大將軍擇通材者與之參議可否故我大衆之內有善有惡無棄人焉人無所棄斯不怨則動有功矣

三才應變第四

易曰見機而作不俟終日故用兵之術知變為大軍雖氣銳時勝一作遇天時而行列散潰旌旗紊亂金鼓不節擊之可也或曰彼得天時詎可破乎許洞曰天之所祐正

也怙天時而戾軍政與天違也天人相違不凶何俟故兵利以順應順也順而逆應之必凶之兆也或曰軍乘天時誇有地利將吏驕怠謀畫不精軍陣散亂如之何洞曰可擊也曰彼獲天地之利如何擊之曰人者天地之心也苟心不正雖有其表將焉用乎或曰軍違天時逆地利大將深謀沉毅部伍清肅進退有節如之何許洞曰未可擊也曰不獲天地之利奚謂未可乎曰正則可以率天地之用草寇可為王矣或曰彼如是也我之

動將如之何許洞曰先以人次以地次以天然後攻之必克敵也曰先後如之何曰利為主何謂主曰動為客靜為主觀敵之動何如乃應之夫書言動者不必戰陣時敵人先動為客也但容構敵人所為之事謂之動則我以機應之為勝焉先勝而後舉神明之道也

三才隨用第五

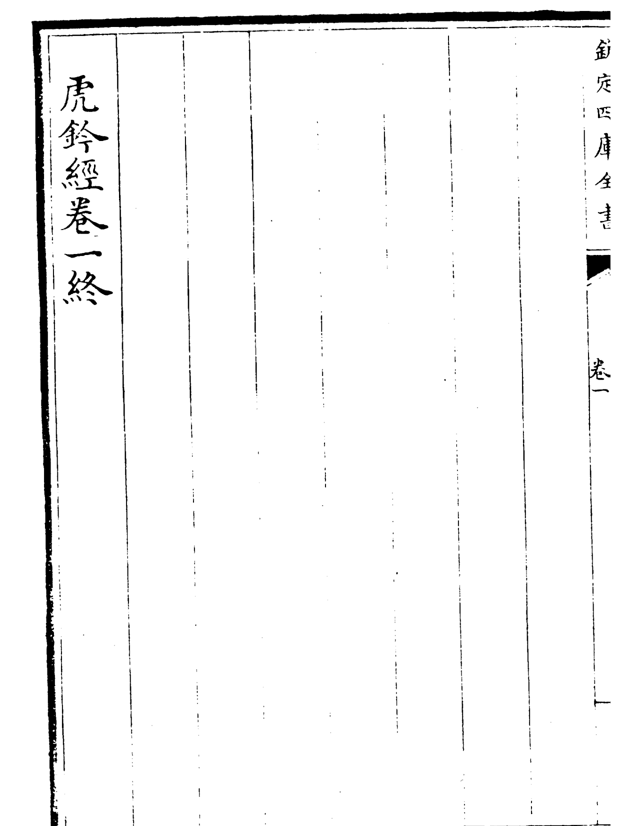
天著吉凶以陰陽辨也地布險易以山川章也人包勇怯以戰陣見也苟一作有欲陰陽之順險易之利勇怯之用在于閒暇可得而擇也當彼我相逢各出不意忽然

交合曷能擇所利而用哉或曰兩師不期遇於險地天地震晦雨雪交積山川不辨當此之際何以禦之許洞曰大將止衆堅陣嚴肅號令雖敵來攻勿與交戰俟天變少罷覩弱彊之勢而後進退之曰我既安矣彼自驚撓則如之何曰以精兵乘之又曰倉卒之際大將以何術即能堅行陣嚴號令使士卒不自驚亂許洞曰善用兵者有動必備預擇輕勇者二十四人八方各三騎相去一里晝以旗夜以鼓過山川委曲叢林茂密晝亦鳴鼓恐不見旗第一騎見

賊晝舉旗第二騎亦如之第三騎馳告夜用鼓如晝法恐敵聞鼓聲急馳告烟霧翳塞風雷震驚旗之不見鼓之不聞亟馳告斯謂八卦探騎者也是以值賊而能備焉茍天地有變則引輕兵突之大陣不可妄動凡大兵之常以輕騎數千人別分部隊為游兵其將擇驍勇觀彼動靜而後舉焉故我常用其整也此皆隨天之變也或曰與敵卒然相遇或平原廣澤或山谷深峭或坡嶝窮隆或㘞汚沮洳或草木蒙密俱是危地當其用之如何許洞曰迴渠透汚一作澗可以衝車突

馳也深峽隘口可以少擊衆也長林豐草可以為伏也原野漫衍可以騎兵相屬也草木隱障可以歩士戰也平郊往来可進可退可以長戟當敵踰水跨逺髙下相乗不可得親近可以弓弩當敵崖壁相隱狹徑斗迴可以刀楯當敵葦蕭蘆荻枝葉蔚茂可以戈鋋一作挺當敵此皆随地之性也或曰寨栅之間三軍已瑟冦敵乗間衝突攻擊當此之時如之何許洞曰使勇者據其前怯者匿其後忿遽之時怯者彊驅而前進焉必挫鋒折鋭

不若隱之也曰當此之時何暇别勇怯之用乎曰不然善用兵者防亂於未亂備急於未急結營既定預擇彊勇者衛外怯弱者附之所以慮晦夜之急也此皆隨人之性也如是順天地人預備之道者也故易之卦以豫者預也取預備之象為難之用也故曰重門擊柝以待暴客蓋取諸豫用兵者可不審於此乎



虎鈐經卷一終

欽定四庫全書薈要卷一萬四百八 子部

虎鈐經卷二　　　宋　許洞　撰

辨將第六　　論將第七
出將第八　　軍令第九
船戰第十　　步戰第十一

辨將第六

國家行師授律生殺之柄大將所主將者國之腹心三軍之司命也可不慎於選乎茍欲命將預以精識辨其

可否者有四一曰貌二曰言語三曰舉動四曰行事其一曰貌凡眉上䝤骨横起而隆巘者語言而不純者目反仰視者方坐内多虚驚者此六者人有其一斯人常藴不臣之心不可使之也豐下鋭上神氣安詳者重德而善安衆人也目黑多白少㸃睛深而神氣與形相副者機度沉厚不可以詐動人也目睛熒朗五岳相照燕頷虎顋者心機疾速勇而有斷人也龜背虎臆者㸃睛深而朗徹瞻視詳諦而神骨聳峭者雄壯有智慮人也

是五者人有其一可使之也至若神氣重濁骨相不正頭㙜面淺頸大腹細目睛昏懵點睛近上視顧不正此皆志氣淺劣智識庸鄙人也其二曰言語人有言肆而目駭視者心懷異圖也言枝蔓而不經者心有隱也矜大人言善唯恐不至者黨人也言錯綜而無歸者心躁競也方言而他視者心不誠也言卑而色下者心有所屈也方言而四顧者其辭妄也言人之短而視不定者誣罔人也言多以私事為憂者顧妻子之人也言大而理

不精者其學虛也色悅而徐徐順人意者佞媚人也矜己善而斥人不善者崛彊人也言欲發而卻縮者含蓄人也言無公私必及利者貪人也色卑而言多諂者志下劣人也事曲而言直氣悖而言順鄙而言大事不詳而彊能理矯而彊正此皆姦詐人也是十有六者人有其一不可使也言大而意精至者有識度人也言希而出必中者志節人也言動而必及國家者忠孝人也言奪而不迕者壯直人也辭寡而意懇者正公人也言多

及軍吏之私者善拊恤人也言及陣敵喜動色者好勇人也言及細微而能剖析是非者有智人也言迂闊而卒近於理者識深見遠人也言少而事詳者大度人也語氣和而神色相稱者善納衆人也言徐徐而事備者性緩而有德人也言速而事當性急而不暴有識人也是十三者人有其一皆可使之也其三曰舉動行有狼顧者行與坐忽如驚恐者非時召語而手足紛拏者方食而不覺棄匙筯者方行而首偶口目輒斜動者行而

唯恐有人逐者欲坐而頻四顧如有所駭者方言勃氣上騰神色自得者待下多卑恭而不實者覩事覺已如不知而目它視者是十者有其一此皆心不誠實多蓄異人也不可使之也行欲如大輅足動而身不揺也坐欲如山岳形神俱定也卧欲如覆舟神烝安詳也此皆智度沉深大節崇德人也是三者人有其一可使之也至若視容不正頭容不直氣容不肅色容不莊身容不靜趾高心侈器小易盈此七者皆輕浮淺薄便辟鄙佞

人也不可使之也其四曰行事有人行事先已後人者好私人也事繁多而應事不當者無智人也作事不急於用者無益人也作事有首無尾者偽人也先急而後慢者卒衆庸人也事不求詳而輒為是者麄踈人也巧妙而無裨急用者浮艷人也所措捨魯鈍而不適用者愚人也利害章章而不能析之者無識人也臨事而懼者懦弱人也進退不決者無斷人也記一而忘二者神昧人也事虛而構架廣大以善為惡以惡為善者姦人也

善候人之顔色隨所欲而言者佞人也是十四者人有其一不可使之也有事簡而用當者有喜怒之事不露於色者臨大事而神氣自若者此謂神有餘也人有徽而不棄大而不煩者危事不懼美事不喜者事有衆惑而獨斷之者事有衆危而獨安之者事有難動而獨動之者事有難安而安之者此謂志有餘人也是十者人有其一皆可使之也是以知貌也者神之聚也言語也者神之發也舉動也者神之用也行事也者神之本也

察其神則盡其為人之道也大矣况國之命將可不審於此乎

論將第七

萬機論曰雖有百萬之師恃吞敵在將者恃將也夫舉國之利器以授之茍非其人是輕天下將何以為謂小大者各有四焉八者皆無何足以謂之將乎其大者一曰天將二曰地將三曰人將四曰神將其小者一曰威將二曰彊將三曰猛將四曰良將凡興師舉衆列營結

陣視旌旗之動審金鼓之聲揆日度時以決吉凶隨五行運轉應神位出入以變用兵敵人不測其所來以神用兵我師不知其所為動有度靜有方勝負在乎先見持天地鬼神之心以安士衆此之謂天將者也所至之境詳察地理利一作山澤遠近廣狹險易林藪之厚薄谿澗之深淺谷視諸掌戰陣之時前後無阻左右無滯步騎使其往來戈戟叶其所用指揮進退皆順其情人馬無逼塞之困攻守獲儲蓄之利振野得水草之饒使人

馬無飢渴之色陷死地而能生攻亡地而能存逆地而順用之順地而逆用之不擇險易皆能安而後動動而決勝者此之謂地將者也又若廉於財節於色踈於酒持身以禮（一作公）奉上以忠憂樂與士卒同獲敵之貨賂而不蓄得敵之婦女而不留納諜而能容疑而能斷勇而不淩物仁而不喪法匿（一作原）其小罪決其大過犯令者不諱其親有功者不忌其讐老者扶之弱者撫（一作恤）之懼（一作驚）者寧之憂者樂之訟者決之濫者詳之賊者

平之彊者抑之懦者隱之勇者使之横者殺之服者原之失者扶之亡者逐之來者爵之暴者挫之智者昵一作昵之讒者遠之得城不攻得地不專敵淺以待變敵詭以順會逆勢則觀順勢則攻此之謂人將者也又若以天為表以地為裏以人為用舉三將而兼之此之謂神將者也行師之時無失天時無失地利無失其人無有勇怯聞敵而即行心無疑慮犯令者罪無大小必繩以刑敵聞之即畏一作降當之即破此之謂彊將者也師無

多少敵無彊弱三軍順令若臂使指往復萬變出敵不意舉動如神匹馬单劒摧鋒先入使敵人失措懼而遠遁此之謂猛將者也夫能以威為表以猛為裏以彊居中兼三將而有之此之謂良將者也國之任將也得天將可以當違天之敵得地將可以當逆地之敵得人將可以當悖人之敵得神將可以當天下之敵舉無遺筭矣威將可附天將上能順天下壯威武所宜附也彊將可附地將上明地利下知進退所宜附也猛將可附人將上明人心利害下以精敢禦敵所宜附也良將可保四方曰雖有敏捷之用然

皆不可以獨用焉如是者將之體也

出將第八

王者既審定大臣之可否以將之於是居正殿召之曰今某地不臣願煩將軍應之社稷安危亦在將軍乃使太史氏擇吉日授之斧鉞王入大廟西面而立王操鉞持其首授之柄曰從是以上至天者將軍制之復操其柄授之以刃曰從是以下至地者將軍制之將既受命拜而報曰臣聞國不可以從外理軍不可以從中御二

心不可以共濟疑心不可以應敵臣既受命專斧鉞之威臣不敢生還逦廼辭而行鑿凶門而出是以將之行也不問妻子示其忠於國君之命將不敢輕其禮示其崇於用將之於外也君命有所不受唯逐便利國家是務其於已也絜其於人也至是故將拒諫則英雄散策不從則謀者去善惡等則賢愚混賞罰亂則綱紀散多喜則不威多怒則人心離多言則機泄多好則智惑寛則衆懈暴則衆怨將專權則下歸咎將自善則下無功將

納讒則正人離將好賂則士卒盜將內顧則士卒淫恣

聲揮色所以自潔避嫌遠疑所以自持沉機遠慮所以

不失委時順變所以建功恕物篤行所以歸愛昵善斥

讒所以來遠先度後作所以應卒先信後言所以伏下

信賞必罰所以正人明令鑑古所以照衆畢色貴人所

以保終去私循公所以存國其神欲正其形欲端動欲

如風取其順徙也止欲如山闕欲如雷電機欲如鬼神思欲

如照影令欲如雪霜取其必殺也苟有此者可以當國之大

命矣

軍令第九

大將既受命總專征之柄犒師於野畢而下令焉不從令者必殺之夫聞鼓不進聞金不止旗舉不起旗低不伏此謂悖軍如是者斬之呼名不應名之一作引不到往復愆期動乖師律此謂慢軍如是者斬之夜傳刁斗怠而不振更籌乖度聲號不明此謂懈軍如是者斬之夕出怨言怒其不賞主將所用崛彊難治此謂横軍如是者

斬之揚聲笑語若無其上禁約不止此謂輕軍如是者斬之掌器械弓弩絶絃箭無羽鏃劍戟澁鈍旗纛凋敝此謂欺軍如是者斬之妖言詭辭撰造鬼神託憑夢寐以流言邪說恐惑吏士此謂妖軍如是者斬之姦舌利嘴鬬是攢非譖怨吏士令其不協此謂謗軍如是者斬之所到之地淩侮其民逼其婦女此謂姦軍如是者斬之竊人財貨以為已利奪人首級以為已功此謂盜軍如是者斬之將軍聚謀逼帳臑垣竊聽其事此謂探軍

如是者斬之或聞所謀及軍中號令揚聲於外使敵聞知此謂背軍如是者斬之使用之時結舌不應低眉俛首而有難色此謂狠軍一作很如是者斬之出越行伍爭前亂後言語諠譁不馴禁令此謂亂軍如是者斬之託傷詐病以避艱難扶傷舁死因而逃遠此謂詐軍如是者斬之主掌財帛給賞之際阿私所親使吏士結怨此謂黨軍如是者斬之覘寇不審探寇不詳到而言不到不到而言到多而言少少而言多此謂誤軍如是者斬

之營壘之間既非犒設無故飲酒此謂狂軍如是者斬之此令既立吏士有犯之者當斬斷之時大將以問諸將曰罪當斬遂令吏士挾於外斬之斬斷之後使傳令告諸吏士曰某人犯某罪適與諸將議當斬已處斷訖公等宜觀此以自戒是大將以禮行罰使士卒無寃死與衆有畏心矣故軍法者將之大柄也可不重乎是以吕蒙涕泣而斬鄉人穰苴立表而誅莊賈此皆先尊法令後收功名者也

船戰第十

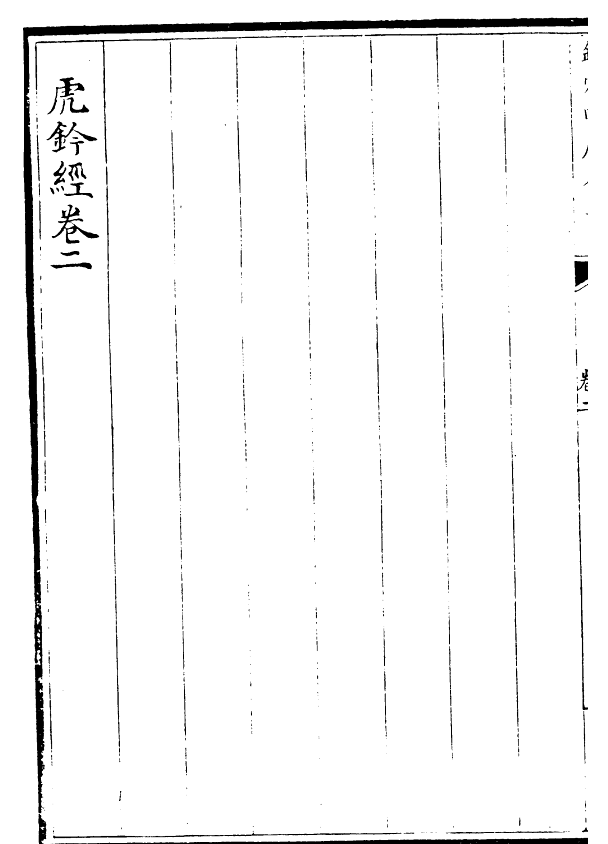
夫水戰之時擂一通鼓吏士皆嚴肅再擂一通皷士伍皆就船整持（一作治）櫓棹戰士各（一作為）持兵器就船各（一作為）當其所幢幡鼓角各（一作為）隨所戰船鼓三通大小船以次發左不得右右不得左前後不得易越違令斬之

步戰第十一

夫步戰之法擂鼓一通步騎皆裝再通騎上馬步結屯三

通以次出之隨幡住（一作往）者結屯住（一作往）幡後聞鼓音整陣斥候者視其地形廣狹從四角而立表制戰陣之宜諸部曲各（一作為）安部陣兵曹舉曰不如令者斬之若欲結陣對敵營先立表乃引兵就表而臨皆無諠譁明聽鼓音旗幡麾前則前麾後則後左則左麾右則右麾不聞令而擅前後左右者斬伍中有不進者伍長殺之伍長不進什長殺之什長不進督兵者殺之督戰之法將削拔刃在後察違令不進者即斬之一部受敵餘部

不進救者斬臨戰兵器弓弩不可離陣離陣伍長什長不舉發者與同罪無將軍令而妄行陣間者斬臨戰陣騎兵皆在軍兩頭前陷陣騎次之游騎在後若步騎與賊對陣臨時見地勢便欲使騎獨進討賊者聞三鼓音馳騎從兩翼進戰視麾所指聞三金音即還此謂獨進戰之時也步騎大戰進退自如法焉


虎鈐經卷二

欽定四庫全書薈要卷一萬四百九 子部

虎鈐經卷三

宋 許洞 撰

兵機統論第十二　軍謀第十三
教戰第十四　先謀第十五
先勝第十六　勝敗第十七
知姦第十八　奪情第十九
襲虛第二十　任勢第二十一
使間第二十二　分守第二十三

兵機統論第十二

臣聞兵者陰也陰之德以虚為用而應於體也月者太陰之精氣也朔望不常何也盖由以虚為變也兵者既為陰類則其機宜常虚含變以法月也能以虚含變應敵動必利矣觀乎天文之風雲星辰有吉凶者天之示於人也善用兵者得其吉象不可恃之恃之者凶得其凶象不可懼之懼之者怯茍知天象之吉凶者是虚其機以應天者也觀乎地理山川險易有生死存亡之途

者地之利於人也善用兵者於地無生死存亡但觀彼我之勢察去就之情何如然後順其事而用之苟知地理之險易者是虛其機以應地者也觀乎人事彊弱利害有勝敗之勢者事皆係於人也善用兵者能以變合於事事事合於時時合於理無彊弱無利害使敗勢可以為勝勝勢可變而為敗苟知人事之勝敗者是虛其機以應人者也是故善戰者雜於凶而難可釋雜於吉而勢可壯吉凶交雜而能不惑於用此可以上畏天矣雜

於險而事利雜於易而事難險易交雜而能常處其變此可以下不畏地矣雜於一作其利而敵見其害雜於害而我敗一作駁其利利害交雜而不能屈於敵此可以中不畏人矣知此三者而用兵其盡三才之變乎自古兵法及臣所著之書其間申明利害者特直指其形貌言爾若臣所謂能審一時之機者其在天也無吉凶其在地也無險易其在人也無利害

軍範第十三

用兵之道先正其禮次渊其謀次擇其人然後詳天地之利害審人心之去就行賞罰之公慎喜怒之理擇進退之地張攻伐之權明成敗之圖度主客之用能愛人之生者可使人捨生而赴死能親人之身者可使人捐身而犯難是故先親於人俾人然後親之先勝於敵就敵然後勝之故用兵必以粮儲為本謀略為器彊勇為用鋒刃為備禄位為誘斬殺為威彊弱相援勇怯相間前後相趨左右相赴遠近相取利鈍相蔽步騎相承長

短相用長兵短兵之用也敵欲堅陣我則突其不意敵欲直衝我則備其所從攻必先攻其所寡擊必先擊其所動薄者可突長者可截亂者可惑疑者可脅夫軍之為政也勞在乎役無度怨在乎賞不均弱在乎逼迫窮在乎絶地離在乎將失道懼在乎將無勇飢在乎遠輸渴在乎窮井軍之為逸也樂在乎安静利在乎賞罰當其死在乎軍檢正成其功在乎戰陣詳如此者戰陣之術也軍之即於戰陣也從生擊死從實擊虚從整擊亂從利擊

害從逸擊勞從有餘擊困窮山陵之戰不仰高不速深不衝隘不遠追水上之戰不違風不逆流林中之戰不連翼不相馳草上之戰不涉深平陸之戰不遠離此戰法之利也軍之禁也不節語言必泄不峻令行必亂不行賞士必怠行伍紊亂由於昧暗一作旺在明察以正之晦夜驚怖在鎮靜以嚴之是以知陣之嚴整軍之表也軍吏畏愛將之裏也軍之所親將之所存非智賢孰能與此乎

教戰第十四

諸教戰陣每五十為隊從營纒槍幡至教場左右廂各依隊次鮮幡立隊伍相去各十步分布使均其駐隊塞空去前隊二十步列布訖諸營士卒一時即向大將麾下聽令每隔一隊定一（一作二）戰隊即出向前各進五十步聽角聲第一聲絶諸隊即一時散立第二聲絶諸隊一時捺槍張弓捲幡拔刀第三聲絶諸隊一時舉槍第四聲絶諸隊一時跪膝籠槍坐目看大將黄旗耳聽鼓聲

黄旗向前亞鼓聲動齊唱嗚乎(並去聲)齊向前到中閒(一作界)一時齊唱聲殺齊入賊退敗訖可趂行三十步審知賊徒喪敗馬軍從背逐北聞金鉦動即須息却行聽上架槍側行回身本處散立第一聲絶一時捺槍便觧旛旗第二聲絶一時舉槍第三聲絶一時簇隊一看大將處兩旗交即五隊合為一隊即是二百五十人為一隊其隊法及捲旛舉槍簇隊鬭戰法並依前一看大將處五旗交即十隊為一隊即是五百人合為一隊其隊法

及捲幡舉槍簇隊鬬戰法如前聽第一聲角絶即散二百五十人為一隊如此凡三度即教畢諸士卒一時聽大將賞罰進止第三聲角絶即從頭引隊伍還軍

先謀第十五

用兵之要先謀為本是以欲謀行師先謀安民欲謀攻敵先謀通粮欲謀踈陣先謀地利欲謀勝敵先謀人和欲謀守擄先謀儲蓄欲謀彊兵先謀正其賞罰欲謀取遠先謀不失其邇苟有反是而用兵者未有不為損利

而趨害者也是故聖王之兵先務其本本壯則末亦從而茂矣苟能知利害之本謀以禦敵雖有百萬之衆可不勞而克矣

先勝第十六

孫子曰勝兵先勝謂先定必勝之術而後舉也何謂必勝許洞曰先務三和次務三有餘次務三必行何謂三和曰和於國然後可以出軍和於軍然後可以出陣和於陣然後可以出戰國不和則人心離軍不和則教令

亂陣不和則行列不整不先務此三和之道我其可戰耶何謂三有餘曰力有餘食有餘義有餘也力無餘則困於鬬食無餘則怠於時義無餘則吏士怨不務三有餘之術師其可動耶何謂三必行曰必行其謀則奸機不成必行其賞則好功者不愛死必行其罰則有過者不歸咎不能務三必行之道人其可用耶是以知善務和者公無私捨小惠務大惠善務有餘者力諸事而不自怠善務必行者興勇斷去猶豫之謂也舉是九者務

令預定之於前則萬變千機然後動乎其中矣率此以禦敵未有不勝者也故曰勝兵先勝者勝在我也其在大易曰先天不違之義也

勝敗第十七

用兵之術戰勝不可專專勝有必敗之理戰敗不可不專敗有反勝之道戰勝而敗者有五急難定謀狐疑不決一敗也機巧萬端失於遲後二敗也機事不密三敗也似勇非勇似怯非怯四敗也主將不一五敗也此五

者皆戰勝而反敗也戰勝而欲必勝者定謀貴決機巧貴速機事貴密進退貴審兵權貴一也勢敗而反勝者有四吏士飢渴所愛陷之割所愛者謂在急難之中殺所乘駿馬愛妾以啗吏士也衆有飽之用矣吏士恐懼奮身先之衆有勇之用矣期應不到殺其所昵所昵者謂所嬖倖或子弟諸姻同在軍中若有主守者犯命則先殺之也衆有懼之用矣人有疑惑陰為鬼詐鬼詐者謂詐為狐鳴叢祠中之類也或假卜筮百端不一衆有天之用也天謂天所授也如是者以敗為勝也勝敗之術非勇決神智安能行之耶

知姦第十八

敵使來目數動色數異而言肆者刺客也敵未困而請和者謀也敵卑辭厚幣者驕我也使雖頻来為冦不止者侮我也厚貨啗我左右者欲搆我窓謀也使來言語辨利欲兩國休解者將掩我不備也使言崛彊者欺我也敵使有此七者宜細詳之將為挾之謂謟見之時以操兵者挾輔而見謀者反其謀謂偽詐之却掩其不備也驕者反其驕拒其辭幣使敵人信我為驕也侮者凌之舉兵無禮其搆者示之佯不知而反示之以虛事也將掩不

備復之佯聽其說反掩其不備也欺者誅之誅無禮以威敵留使者不可久久則知我微不若殺之是以知姦之道兵之本也不可不審

奪恃第十九

敵無恃不可以為寇欲審者豫審而奪之敵之為梗或以彊或以隘或以勇或以緩之謂也奪彊以氣奪隘以動奪勇以威奪緩以誘夫敵以力有餘而加於人我則以緩伺其力衰而乘之此奪氣者也敵以嶮地壁守或

盈隘而陣我雖士民豐逸不可以彊取守者以利暢其心否則俟動則攻之陣者以勢逼其敵否則俟動隨而衝之此奪隘者也關塞營壘糗粮所搤預于要路伏兵絶之必力奪其輜重敵可使飢此奪緩者也人逸馬良恃彊輕戰可摭隘設伏示弱以誘此奪勇者也不知四奪不足以語奇也兵術萬途不可專一先能奪其所恃則彼力衰半矣

襲虛第二十

襲虛之術有二焉一曰因二曰誘何謂因曰敵兵所向我亦佯應之别以精兵潛出虛地或攻其壘或斷其後或焚其積聚也何謂誘曰欲敵之要地則不攻而佯攻其隣大其攻具盛其師旅以誘敵兵敵兵到則勿與戰復與壁守潛以精鋭襲所出兵之城而掩其内此二者皆襲虛之道也

任勢第二十一

兵之勝敗非人之勇怯也勇者不可必勝怯者不可必

敗率由勢焉耳勢之任者有五一曰乘勢二曰氣勢三曰假勢四曰隨勢五曰地勢勢之敗者有三焉一曰挫勢二曰支勢三曰輕勢凡新破大敵將士樂戰威名隆震聞者駭懼廻其勢而擊人者此之謂乘勢者也將有威德部伍嚴整士有餘勇名譽所加懾如雷霆此之謂氣勢者也士卒寡少盛其鼔張其旗為疑兵使敵人震懼此之謂假勢者也因敵疲倦懈怠襲擊之此之謂隨勢者也合戰之地便其干戈利其步騎左右前後無有

陷隱此之謂地勢者也用兵者乘此五勢未有不能追亡逐北以建大功也又若累戰累北吏士畏於戰敵此之謂挫勢者也挫勢者言曽於敵人挫辱故言勢不利也將無威德謀慮賞罰不當吏士之心率多離散此之謂支勢者也吏士諠譁不循禁令部伍不肅此之謂輕勢者也凡用兵有此三者未有不敗軍殺將者焉是故乘勢乘一作旺在我可以指揮進攻矣任旺一作勢在敵我當有道反能擊之若夫敵有乘勢而到者未可與戰堅壁固守待之曠日久敵

心必緩於始到矣俟其攻無所拔掠無所得敵之衆心益以慢矣當於中夜潛令驍勇襲其營壘攻其無備乘其亂出精兵兩道擊之地勢便則兩道出不便則一道出壁中鼓噪應之如此則可以破其敵者矣敵有恃氣勢而到者可以後潛精兵偽示以老弱敵進攻則發伏擊之必勝矣何謂也許洞曰乘勢加人者止用勇敢疾速為務鮮能精謀慮彼見老弱必輕進樂一作揲凌之堅陣以俟一鼓不勝鋒必挫反為我秉矣敵有以假勢而列旗鼓之

盛埃塵之多矣（旗鼓或虛設埃塵或曳薪）預料敵國兵如國有十萬之衆侵伐之地不及五萬之師矣降之不溢三萬矣國有百萬之衆侵伐之地不及五十萬之師矣降之不溢三十萬（謂其各有屯梭之地及死亡之所或敵兵不能盡到侵伐之地）以此料之百萬之國其衆來者有百萬六十七十八十九十萬之旗鼓與號令者必不溢四十萬矣餘皆疑兵也十萬之國其衆來者有四萬五萬之旗鼓與號令者此必不溢三萬矣餘皆疑兵也（敵國大小敵衆多寡皆以此類數知之也）是以知旗鼓多者

其兵少矣不可怖但以精兵出其不意必敗矣或敵探我動靜者為我所知即詐示以疲倦懈怠使知之敵必隨勢而來預於諸間道及通衢陰伏銳兵俟之（先令細人密探敵人舉兵之期然後設伏以待亦可）過半則邀擊之敵得地勢以薄我未可與戰堅壁觀之持久則衆心怠夫得敵有挫勢者可以自外擊之敵有支勢者可以自內擊之（內攻為用間益其敵心然後擊之也）敵有輕勢者可以突之（掩不備也）此隨敵三敗勢攻之也以此言之是故多勝者非強也多敗者非弱也率由勢爾夫水之柔弱方

圓任性而能蹶一作寢隄漂石者水之勢也火之剛一作測炎亘天而起者火之勢也薪木既灰而滅影者木之勢也故用兵之道既知水火之旺敗則盡於勢之用矣

使間第二十二

周禮巡國傳諜反間也用間之道聖人以用兵決勝不可不間用間決中不可不密茍非大智孰能臻於是乎故間之行也觀事而舉其術有八焉其一曰兩國相拒兵抗其境詐為疲困畏懼潛漏其言厚貨啗敵所愛倖

因以所求中之次使使者致玉帛子女與駿馬精佩之飾以求和鮮覺其驕慢陰選精兵分道早夜兼進以乘不備此以使者為間者也其二曰獲敵生口以所謀漏泄一作之謀皆虛非實也者俾得聞馬陰緩使遁去令敵得所謀而信之我行則不然也此以敵人為間者也其三曰敵來間我詐為不知也及事示之敵得偽事我則出不意而擊之此反求來言以為間也其四曰敵以間來厚賂之令反其言以間敵此反以來人為間也其五曰與敵

人戰佯為小敗亟引兵深壁示以懼色乃選語言鄙鈍無智慮者使於敵令盛張皇我使之彊盛俾敵知為間者必以我為懼以彊詞來間也既行即舉奇兵隨而襲擊之此以明間而為間者也其六曰敵有內寵令心腹者以金寶饋其家使潛搆敵情此以內嬖為間者也其七曰敵有謀臣則潛行賂敵親信搆譏於內外以事應譏者言使君臣相疑自相殘害此以譏人為間也其八曰求敵所委信者副其所欲陰求其動静言語者此以

鄉人為間者也是以知間者兵家之要妙也苟非賢智莫能用之故用間之道在乎微密潛誠此良將之所注意也

分守第二十三

守備不可以間善守者如環使敵不得其間而入焉夫人之治身者血脉往來通暢於四肢則安寧矣或一脉不來一氣不通未有免於病者是以善用兵者雖困屯急難則如首尾相顧而不窮斯為妙矣

虎鈐經卷三

欽定四庫全書薈要卷一萬四百十 子部

虎鈐經卷四

宋 許洞 撰

十可擊第二十四
五不可擊第二十五
五異第二十六
五機第二十七
被圍第二十八
圍寇第二十九
防敵第三十
候敵第三十一
追敵第三十二
詭敵第三十三
困敵第三十四
周備第三十五

遠近第三十六

十可擊第二十四

敵人信鬼多祈禱者必懷疑懼不能任人故也一可擊也敵惟務天時擇其方位覩其雲氣不顧地形之險易不詳人心之逆順二可擊也敵止以地利為擇不能整肅號令嚴戒行伍三可擊也結營分陣時多動移者此多疑恐四可擊也軍發言無誠實事多利已吏士怨怒五可擊也將吏滛怠六可擊也結營之地四要無防四要

者四面問道也七可擊也將馭人無禮八可擊也賞罰顛倒九可擊也將士多輕十可擊也苟欲擊之先令細人密搆其實而我衆之然後行擊必中矣我師亦宜以此自為戒焉

五不可擊第二十五

兩師相去數里見敵兵疲弱懈怠號令不肅僉謂敵人可擊也而我未備知敵地之形勢或注污𭽰沮或曲道相伏高下相承叢林茂草當應敵示弱而匿其彊示不

肅而藏其整亦無謀而匿其智亦遠而奬在近如是而敵久不退者必有竒謀一不可擊也合戰未久敵師未甚傷殘即棄其鼔旗疾奔者勿逐之必有伏兵二不可擊也我之生口為敵所獲一旦遁歸以敵事語我或獲敵生口亦以敵事語我皆敵謀也勿信之三不可擊也敵師乘勢鼓行進攻於我則勒兵堅陣待之候其氣衰此乘勢之兵氣威鋒鋭與戰必不利四不可擊也敵結陣不顧死絶之地而鼓旗整肅者五不可擊也

五異第二十六

太公曰智與衆同非人師也伎與衆同非國工也動莫神於不意勝莫大於不識孫子曰善戰者其勢險其節短率謂異諸常也是以善用兵者其異有五一曰險二曰輕三曰危四曰愚五曰畏窮途邃谷死絶之地敗壘夷壂馳突之所衆以險也去焉我當内固軍陣外若不整以誘敵内嚴部伍外若有畏以驕敵彼既不識隱之以變衝之以卒此用險之道也彼衆我寡力殫粮絶勝

勢在彼敗勢在我當歃血誓士嚴令厚賞進退以必死提寡少之兵突彊禦之衆以我為輕也當有輕之用由窮地而闢生門反輕而決焉此用輕之道也敵强攻急師人大震衆以為危我不以怱遽自亂當有危之用嚴號謹備以天命慰撫吏士外閑其貌内潛速其機以奇出兵此用危之道也敵人以間來間我佯不知而受之敵人以探來探我佯無備而設伏待之敵以我愚也當有愚之用反而智焉此用愚之道也望敵之兵未退縮

守壁見敵之使來卑辭下氣如欲和解衆以我為畏也當有畏之用退縮則設伏而攻之出奇衝之欲和解則以利動之以卑驕之此用畏之道也是五者反衆之法也衆以我為險者我用其利也衆以我為輕者我用其決也衆以我為危者我用其安也衆以我為愚者我用其智也衆以我為畏者我用其勇也故太公曰不能推移不可語奇此之謂也

五機第二十七

兵有五機一曰地機二曰事機三曰勢機四曰利機五曰神機列營布陣先據要害敵取逆我取順動息是謂地機審探敵事因而為之以中敵情使敵不知為我所覺得以欺敵是謂事機鼓十人之氣為百人之用鼓百人之氣為千人之用威名氣焰動如雷電所當者破是謂勢機粮芻儲積士馬習閑凡敵境粮道通利是謂利機敵人料我於前失之於後料我於遠失之於近動靜出入敵不能察是謂神機用兵以五機應敵未有不能

攻城掠地者也

被圍第二十八

我師為敵所圍可以力守者三外有援兵一可守也人士勁勇芻粟豐備二可守也城池完固民人富庶三可守也可以決戰者三外無援兵一可戰也人勁馬壯甲兵堅利儲畜不備二可戰也城池不完士民窮匱三可戰也守可以必守戰可以即戰何謂必守許洞曰盡我力焉援之不到俟敵困懈出奇以戰如光武昆陽水上鼓譟而出如田單

即墨火牛之類是也何謂即戰許洞曰既圍即戰謀未備也圍久則困一作用焉被圍之師不可出者二敵無故開圍一角者有伏也退圍數里者謀也示以老弱者誘也可以急備者二敵攻其西謹備其東一面皆如之敵示以閑暇者此必緩我而欲求懈陰將衝突也夫被圍者當先安其內而後反其外可也

圍冦第二十九

逐冦於城隍壘堡逼而圍之者踰數旬不變非克敵之

術如圍中士馬精壯兵器堅利芻粮豐溢外有援可俟者宜樹土山濬渠池去圍百里廣途間道築壁備之人數不可多隨地太小用之盛其游兵分部往來提舉遏急則救應之圍中寇敵窮匱慮以可守復生他計則伏精兵於敵路以待敵路者謂敵人要路及歸路也本圍實三面兵士嚴為備禦開圍一角令得生路敵不奔則戰在圍一心死守出圍則心散各求生路奔則伏兵發戰則志散此可以必克矣是故圍寇之道不可以堅守為事易曰窮則變變則通此之謂

也

防敵第三十

深入敵境寂然不逢一人不可輕動防有伏焉宜詳審四衝之雲氣秣馬厲士坐甲以之結營之地俟夜於營數里四圍各以勁勇之士伏彊弩利楯多列鼓鼙有賊遽發擊鼓為號賊擊衛兵則中營出輕兵援之賊擊中營則四面夾攻之中營堅陣坐以俟變而已賊退則隨之勿逼之中營亦隨而進焉夫頓兵敵境暇則秣食不

常其時備不測之寇所行之地遇平川大澤分五方之師左右前後人等差隨時去中軍不可過遠大將軍處於中軍隨軍芻粟處於中軍賞賜資貨處於中軍若山川險狹則歛左右二軍前後如故焉與賊相遇不可忽遽周章當寅畏戒嚴俾吏士若臨大祭鼓則進金則止不金不鼓湛如停淵雖使之奔衝馳突不可妄動何也曰凡深入敵境與常戰不同地形我不細究其逆順叢林我不深曉其厚薄但堅其大陣於陣中數出奇兵左

右掩逐利則進不利則止貨則掠人則殺而已此皆深入之道也苟不先備而俟之必有驚撓刼奪之困可不慎哉

侯敵第三十一

兩師未合先候敵人之情故其遇之偏才皆可見之也其有猛而輕死者可伏而挑之智而遲者可逼也機事速疾而不精者可誘也機緩而精者可抗也自伐者可間也信人者可詐也不信人者可離也剛愎自用者可

擊也親愛人者可侮也侮一作悔貪者可賂也鄙者可奪也
廉者可污也清者可辱也畏鬼神可驚也懦而善用人
者可欺也將有是十五者擊之無疑也卒使用無時者
可擊也士馬秣食無時者可擊也結營之地無出入之
使者可擊也臨陣諠譁約之不止者可擊也營栅無泉
源溪澗者可擊也動而不能避日耗月刑者可擊也諸
將爭功者可擊也謀臣放逐者可擊也吏士怨怒者可
擊也傳呼不應節者可擊也是十者能候而擊之無疑

焉孫子曰候之而知動靜之理者此之謂也苟不能候敵之情而浪與戰者是謂舉衆與敵也

追敵第三十二

敵戰既北可以追之者五不可以追之者六何謂也曰彼勝氣可追者一也步騎散亂奔多顛躓不成部伍二也奔其鄉里赴其城壁三也前有生路可往士卒無鬬志矣輜重甲兵散而不收四也主將已死五也又若敵人雖敗惓氣不減一不可也舊溪澗水流忽一作急絶者盜已過二也處其

絕水之計耳 敗軍遁走行伍不甚亂旌旗不甚錯三也慮其詐敗欲我逐之然後發其伏兵者也 吏士奔走不甚蹶躓步騎不相參錯四也慮其亦詐也詐則心安故走不蹶躓也 敵敗失道左右山谷前亦如之五也無路可走必還而致死 途窮食盡吏士未甚散六也是以可追者急追不可追者堅壁而觀必有利害之變矣俟舉兵我則利進而害退也

詭敵第三十三

兵者詭道也卷舒萬變雖天地鬼神不可使測之不可使測

之（一作莫能知之）是故詭敵之道其術有二敵使到以權臣私之豐寶貨露誠疑為結使者之術使其信我不疑然後以憤（一作忿）惑之復以國家事泄（皆以國家虛實似是而非者）既密乃反搆敵意料不以我為疑即以通情於敵君示舉兵期與他以內應之號待期（一作奇）則以精兵出不意擣其虛我外通之其術一也（內應號皆虛號也亦為我臨兵之害）募勇敢者以為待一旦佯為怒笞之見血即潛使竄敵復囚其妻子俾知之而為怨（一作怒）我以密事告（亦虛事也）使傳聞於敵詐言以

某時當加兵於某處我潛應其言及期果與言合乃陰出銳兵攻其不意其術二也此皆以奇為勝者兵之要道不可以不詳於此也

困敵第三十四

敵有謀臣以間疏之敵有積聚細人焚之敵有種植欺而刈之敵有民人彊而以一作虜之陰賂敵之密人使進敵美女以惑其意獻良犬駿馬以蕩其心多方以設之迨其外困而內惑則國事懈矣然後舉兵伐之可不勞

而功立矣善用兵者常謀困敵敵困則我逸矣以逸擊困尚何敵之不克哉

周備第三十五

一方之地一界之内一城之間分兵守之要地則盛兵防禦量人數多少分為步騎中營大將所居外皆環列營陣所備之地不空虛焉敵來襲擊四面皆救援急則引中營之兵以赴焉表裏互相救也慮敵人擊其一處則立左右營陣以護防之

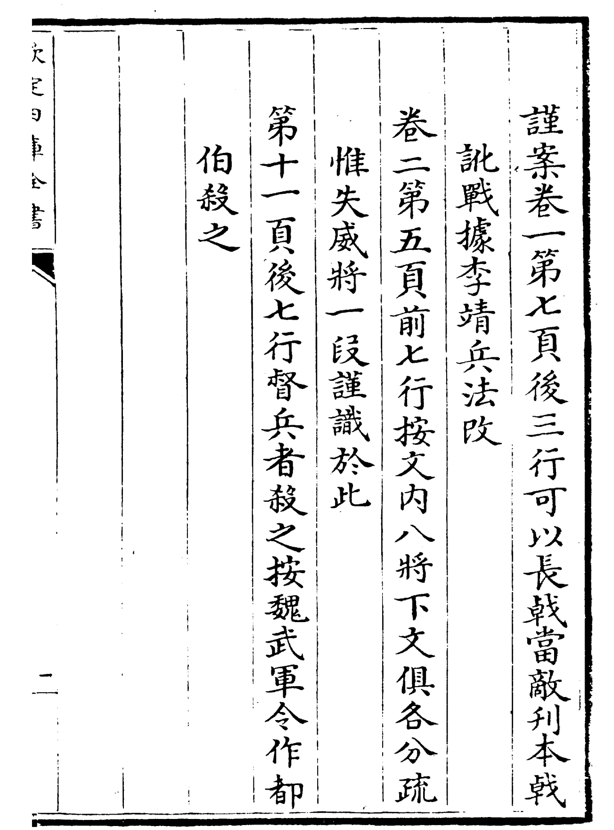
遠近第三十六

兵者詭道也詭可使虛為實遠示之近近示之遠故遠近之用其術有六善攻敵者警前掩後聲東擊西出敵所不備趨敵所不意利而誘之安而動之逸而勞之飽而饑之覘其無備卒然乘之其術一也所臨之境界於洪淵大壑不可卒濟即駐兵築壘鑿林刳木廣為舟航示以必濟也如不可卒辦之則令彼備此行我則不然也中夜陰令精兵銜枚于他處舉筏而渡擊泝流屯守俟彼衆亂大兵筏而

隨之其術二也加兵之地斷敵之路大軍陰謀以詭敵敵聞焉如以為然所備必緩即陰令輕捷者從間道以懸梯行索接續以亟渡出其不意我即令大軍以應之其術三也兩陣相向敵人鼓噪挑戰勿即應久之則徐徐引退敵來薄陣即亟出驍勇衝其心後軍張翼而從之其術四也交戰既酣陰以竒兵分左右翼自陣後兩出擊之使外潰而内駭焉其術五也敵戰時於大戰後以精兵伏之不施旗鼓唯以彊弩劍楯戈鋋藏隱於身

埋伏山林深草之處伺前戰大戰令後伏兵先出强弩射之後麾前戰兩向兵徐逼敵佯敗誘追伏動則撲之其術六也此六者皆示以近而取勝在遠也如是者奇正之謀也孫子曰兵以正合才一作以奇勝此之謂也

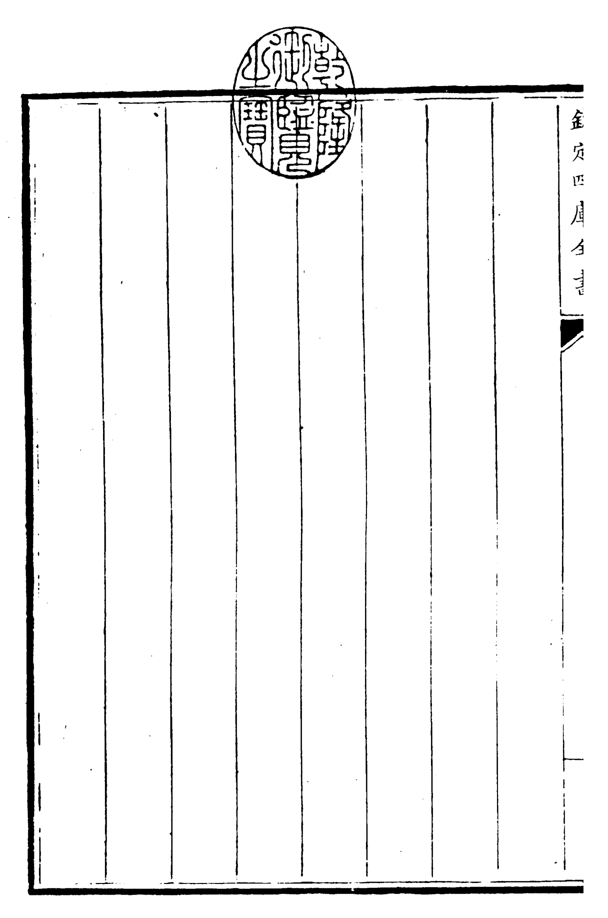
虎鈐經卷四

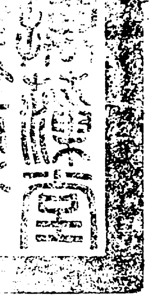


謹案卷一第七頁後三行可以長戟當敵刋本戟訛戰據李靖兵法改

卷二第五頁前七行按文内八將下文俱各分疏惟失威將一段謹識於此

第十一頁後七行督兵者殺之按魏武軍令作都伯殺之





總校官進士臣胡榮

校對官中書臣李荃

謄録監生臣任揖文



欽定四庫全書薈要

子部

虎鈐經卷五至八

詳校官主事臣陳木



欽定四庫全書薈要卷一萬四百十一 子部

虎鈐經卷五

宋 許洞 撰

料地第三十七 生地第三十八
死地第三十九 料山第四十
料水第四十一 料塵第四十二
料敵陣第四十三 料敵營第四十四
料用天氣第四十五 料用地形第四十六
逆用古法第四十七

料地第三十七

用地之法考地之形勢有六焉一曰通二曰挂三曰支四曰隘五曰險六曰遠我可以往彼可以来曰通居通地利乘高待敵後通粮運障其間道絕敵之潛来用戰則利也我可以往彼難以反曰挂居挂地先詳敵無備伏兵絕其歸路則利焉敵有備而出則自躓焉我出而不利彼出而不利曰支居支地若敵引兵而去是誘我也勿擊之待其自出薄我則擊之利焉守山谷之口界

乎兩向峭絶曰隘我先居隘地整其營陣待敵絶衝突之患若敵先居之盈陣待之（言盈陣者實降絶溢口）如攻不盈則從其它攻之利焉處高待下處安待危曰險居險地我先居之利以戰若敵先居之勒兵退乃見其利焉與敵相去營壘之遥曰遠地敵不先進但挑戰戰則不可進必有伏焉敵不戰而引退亦不可逐逐則不利故古人云用兵之道地利為寶此之謂也

生地第三十八

生地者謂左右前後非死絶之地通粮道進退皆利也生地雖曰兵家之利可以用者六焉若夫懸車深入一可用也士馬精壯陣勢習熟二可用也將明令嚴三可用也我强敵弱四可用也大將夙著恩信吏士服從五可用也吏士樂戰六可用也其不可以用者有三焉士卒顧家者一不可用也前無利誘士卒退心二不可用也進則害退則利三不可用也茲生地之利害可不審乎

死地第三十九

死地者謂背山負水粮道生路皆絶也死地雖曰兵家之害可以用戰者四焉將之恩威未著吏士未服一也我兵與敵等我力戰則利畏戰則害欲令吏卒死戰者二也為敵所逼粮芻將竭三也前軍既破後軍尚固四也其不可以用者三焉彼衆我寡一也利害未審矯衆强為二也將心猶豫三也

料山第四十

山勢廹而障於近者勿營處伏在側也山亞而遶林薈者勿營處四過有伏也山廻於路者不可妄行處伏在前也山伏於後者速過急以兵守其後處為敵所絶也左右前後皆山我頓軍於中者細究其往來之蹊路堙諸間道以兵守之凡諸山坂及野地有林麓近我我利而得之戰則為伏急則為藏守則為薪也茍能知山林之利害者鮮不勝也

料水第四十一

頓軍之地水流而清澈者食之上也水流而黄濁有沙者食之次也流之黒者食之下也水黄黒以膠飫投之可以清設或水停而不流者勿食水流而上源在敵者勿食水流而中有黒脉不定毒流者勿食食者死水多糞草者勿食食者病水上有人狗彘之尸者勿食如無水可食當於其側穿井以汲吏士營必以水暫憩必以水若將有所涉也水流而或盈或減者勿涉必有縋囊之機水止而為陂為沮洳限於路者勿涉必有澤淖之陷水在敵要

地而無甲兵防之者未可即涉先令輕兵㨂驗山谷崎岸處有伏焉欲奪敵之力者先奪其水得之上流者美莫大焉

料塵第四十二

敵之始来塵有條而散漫者曳薪也穗起而驚亂者塵車来也塵高濃厚渾渾而起者騎兵来也卑而廣奮奮而起者步兵也兵少而塵散亂者部伍不肅也兵多而塵靜者部伍按行將之令整也塵埃左右前後起者使

人無常法也軍動而塵埃不散漫條達而起者軍止而塵亦止者此皆大將威德行部伍整肅故也列營結陣之時有塵飛起者隨所起處防之必有賊兵潜到臨賊以塵為候亦料敵取勝之術者也

料敵陣第四十三

敵陣稍長心薄者我軍當自堅其稍先以勁兵力衝敵陣之心力困則益兵進之俟敵陣稍動而來救於心則退衝心之兵復堅我陣俟敵陣稍動則麾我兩稍之兵

乘之若敵陣心實而稍圓不可輕擊俟變而後動焉若敵陣於死地部伍齊肅如一者此將賢而兵精也不可輕擊焉陣於死地部伍不肅多動多譁旗幟撩亂此皆將軍愚昧不能擇地利使士伍心動故也可迫而擊之必勝也若陣於生地人馬利於出入行列嚴整旌旗如畫金鼓應節人無喧囂此將有謀而善於得地利者也不可輕擊敵陣於生地令不嚴肅行列不整進退不節此盖將内不能曉軍政外不能擇地利故也吏士之心

必不固可放兵擊之必勝也若敵陣左右山峽而不能盈者可擊也列陣而不能順其地勢者可擊也是知善戰者莫不能此而能料其勝負也

料敵營第四十四

敵營粮道不通利者可守之敵營得高燥之地而不顧泉水之利者可俟之俟之久則人馬多渇也敵營得泉水之利而地勢下濕者可逼之敵營地勢不順出入者可攻之敵營寛大而兵少者可薄之敵營圍密而兵寛

者不可輕之敵營四周守備不均者隨其虛處以攻之敵營前後左右有出入之便者水草之利者不可輕之此皆料陣法也

料用天氣第四十五

望氣者以氣勝敗告於大將觀敵之氣衰則進攻氣旺則止兵勿與戰此之謂順天時者彼之氣旺他人皆懼怯不敢進兵我獨勇而進焉反能必勝者何也在乎以智逆於氣而已順任乎時者也夫五行之旺以日時為

用静為主動為客敵之勝氣有如門上樓如杵如枝或白赤為木我則侯金時自西擊之可克矣水日水時不可也水能生木故也敵上勝氣或赤如火光火烟之狀暈暈而起者木日木時不可也為木能生火也日為火亦侯水時自北擊之可克矣敵上勝氣如白粉者白為金水日金時皆不可也苟金日火時利自南方攻之可克矣敵上勝氣黄如土臺者土日金時不可也金日土時不可也金日金時土日土時皆不可也土日木時利

自東擊之黄者土也臺者亦土也不言雲氣如水狀而及色黒者縁黒氣多為敗氣此不復用或敵人先據吉地我之頓軍稅駕逼近於凶神死氣之上不得利門而出者但觀我軍上雲氣及敵上雲氣形與色以五行相生相克用之敵氣能生我我則出師進戰我軍上氣能克敵亦利出師進戰不然則勒兵撫士戒嚴警備俟時而動焉不可妄也夫天下轉勝敗之氣由人用之而已兵家萬變此其一也

逆用地形第四十六

兵法曰散地無戰散地者境内地土也士卒顧家其意未專不可戰也輕地則止入敵地尚淺士卒意未堅不可以進敵當自堅其心也爭地則無攻山谷隘險之口以弱勝強以少擊衆之地也交地則無絶俱可進退之地不可以兵絶之衢地則合交有路往來我可結交於諸侯也重地則掠深入敵境士卒意已堅固可以掠取財物圍地則謀士卒困於險隘關則兵弱持久則粮食

乏絶則當用謀以免難死地則戰前有高山後有大水粮食乏絶進退守備皆無所利當則曰死戰也許洞曰此八者古人用戰地之法若地協於用則用之不協於用則反之反之之謂何也曰若敵衆深入吾境營壁不完芻粮寡少守且不利詎可以散地而不戰乎在我當以必戰為約怯退示以必死擒獲示以必賞令立告諸吏士將軍之際後顧斬之臨敵而目不定足數移者斬之有憂色者斬之偃蹇者斬之相視而動目者斬之遺

弓刀器械者斬之金鼓不應節者斬之獲一首級者亦厚賞之如是則有散地之用矣入敵地尚淺險則摭而挑夷則守而應處士卒心不固當擇左右前後背險絶面夷生路肅部伍嚴節制使人人有自戰是則有輕地之用矣山谷險隘敵人先得以控隘我勢我當屯師為大營廣陣務攻其懈其機狀如不容俾敵見之則泄謀矣欲敵人備在前陰出精鋭敢死者循間道或扼其粮運或擣絶其後凡間道必多險阻或有嵒崖峭壁之地

則為懸梯竹索以陟登之或有深淵澗則為罌缶渡之覺敵内撓則自營陣中出精兵為應内外夾攻有争地之用矣道路相錯我可以往彼可以來利設伏進戰戰佯北俟逐兵過半則舉號發伏衝擊之反佯北之師以應有交地之用矣頓泊之地逕達四面當選腹心勁勇者各將步騎以扼四衝人數隨多少使之雖無交應有衢地之用矣致兵敵境凡屬守備者順時安之否則夷之資食所獲必賞吏士内以悦師人外絶敵所恃豈直

深入然後用掠乎如是則有掠非止重地之用矣大兵將動先料其强弱覩其雲勢察地勢逆順審人心向背而後舉焉兵法曰策之而知得失之計候之而知動静之理故得失之道利在先知謀勝於未勝慎失於未失者善有死地之危始謀於軍者必有後機之困矣設能反後機而達先知必無圍地之患矣高山大澤險阻峭壁沮洳谿逕斷絶無以生遁此乃智士用謀之地也當宜用兵時出不意以衝寇敵而後擊之山奇奔衝或利用

燧馬燧牛如田單楊璇之類是也或侯夜昏詐為號直奔衝敵師混服飾軍伍辨認之類是也如止以死戰為期苟敵兵益壯救後不到則李陵有弓折矢盡之困矣戰極力斃當自隕陷能竭智用謀萬變不極則無死地之憂矣孫子曰戰貴地利然則地利者不可一用也但臨時觀其用何如爾兵貴以變設不能以變用兵雖得地利無益也

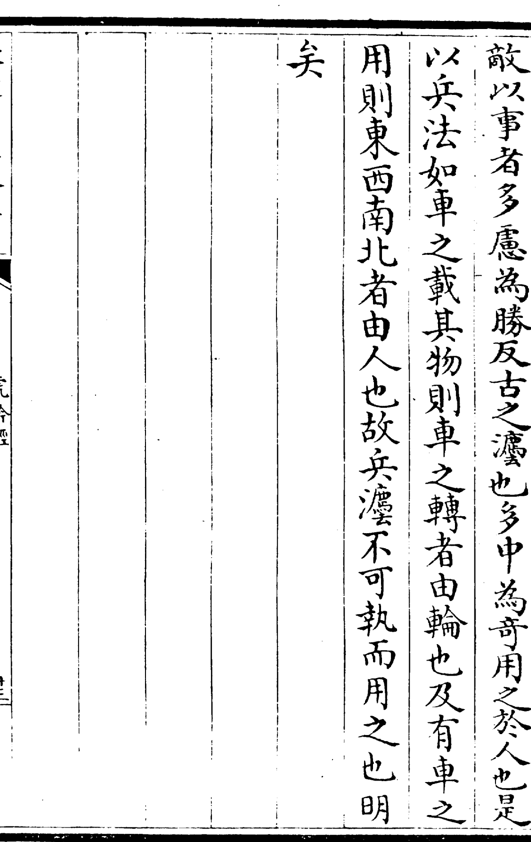
逆用古法第四十七

學兵用武率以古瀘為勢焉與膠柱鼓瑟無異爾未見決中者也兵家之利利在變通之機覩其逆順夫與師之際當先探敵將才不才設若敵將不能以兵法使衆惟以勇敢為已任我則順古法待之也或敵將善用古法我則逆用古法待之也夫用兵之奇莫奇於設伏設伏之奇莫奇於新智新智者非不師古也古而反之爾古人料敵以其始来戰陣未合先以賤而勇者挑之覩其號令旗鼓之整與亂士馬之强弱營陣之偏正行伍

之齊肅散亂言語之諠譁緘默以定勝負焉是以古法曰若其衆喧旗亂其卒自行自止其兵或縱或横其追北恐不及見利恐不得如此者將必無謀雖衆可獲矣許洞曰如古人以此取功茍人能料我當順其所料伏兵待之以詐示之俟彼出師則發伏攻之古法曰杖而立者飢也汲而先飲者渴也見利不進者勞也軍擾者將不重也旗動者亂也吏怒者倦也懸瓶不返其舍者窮寇也諄諄諭諭徐與人言者失其衆也數顧者失其群也

來委謝者欲休息也許洞曰觀古人以此料敵令則不然當令精銳吏士分而伏於要衝使其勞倦傷殘者如飢渴失羣之狀或數揺動其旗或數驚擾其衆使吏士喧譁應敵人所料茍出師襲我則潜發所伏出其不意擊之古瀍曰敵始來到行陣未定可擊也跋涉長道後行未息可擊也行坂涉險半隱半出可擊也涉水半渡可擊也險道狹路可擊也旌旗亂動可擊也陣數動移可擊也許洞曰在我則不然如以行陣未定四面可設

伏也長道移行未息中可設伏也山坂半隱半出長林土谷可設伏也涉水半渡則崖峤坡坂可設伏也狹路險道則前後可設伏也旗數亂動陣數動移前後可設伏也如或敵人敗走我師未敢逐之者防有伏也古灋曰鳥起者伏也衆樹動者來也不如此未必伏與來也欲為疑兵也我已奔遁多令老弱者動其衆樹及驚鳥起之類也又曰無約而請和者謀也半進半退者誘也此亦大兵已潛遁恐後人逐者設此為疑也許洞曰料



敵以事者多慮為勝反古之灋也多中為奇用之於人也是以兵法如車之載其物則車之轉者由輪也及有車之用則東西南北者由人也故兵灋不可執而用之也明矣

虎鈐經卷五